

Noc kostelů v Jaroměřicích nabídla i módní přehlídku

Zdroj:	Třebíčský deník
Datum vydání:	3.6.2011
Podtitulek:	VÁŠ ČLÁNEK
Odkaz:	http://www.trebicky.denik.cz/
Ročník:	10
Číslo:	130
Strana:	8
Autor:	Zbyněk Hobza, Jaroměřice nad Rokytnou
Rubrika:	U NÁS DOMA
Oblast:	Regionální deníky - Kraj Vysočina

Letošní Noc kostelů měla v Jaroměřicích nad Rokytnou svoji premiéru. Veřejnosti se 27. května otevřel chrám svaté Markéty.

Večerem provázeli Jana Kopečková, Miroslava Prokopová a Ladislava Hartmanová.

V programu se předvedl Chrámový pěvecký sbor z Jaroměřic, mladí farníci také zazpívali svoje písně, krásné fanfáry a melodie zahráli Lukovští trubači. I pro děti byl připraven bohatý program, testové otázky, výroba andílků a také se mohli občerstvit po zhlédnutí výstavy biblí v postranních prostorách. V leže mezi lavicemi na karimatky probíhal výklad o kopuli kostela.

Velmi zajímavý byl výstup na severní věž, kde podával výklad Jaroslav Večeřa. Návštěvníkům, kteří vystoupili po dřevěných starých schodech čtyřicet metrů nad město, se naskytl nádherný pohled na panorama okolí.

Módní přehlídka byla parádním číslem místních farníků. Muži v čele s farářem Janem Kovářem předváděli mešní roucha, která se používají při různých obřadech a mších během celého liturgického roku.

Zhruba o půl jedenácté v kostele zhasla elektrická světla a prostor osvětlovaly pouze svíčky. Tajemnou atmosféru podtrhly varhany. Chvillemi se zdálo, že posluchači ani nedýchají, aby nenarušili tyto chvíle. Před půlnocí začala při světelných svíček závěrečná mše, doprovázená hudbou a písněmi mladých farníků. Tato noc v jaroměřickém chrámu patřila k mimořádným zážitkům. Velký dík patří pořadatelům, kterých bylo třicet a dokázali se postarat o téměř pět set návštěvníků.

(Zbyněk Hobza, Jaroměřice nad Rokytnou)

Foto - ORNÁTY. S velkým zájmem se setkala módní přehlídka ornátů, kterou pro návštěvníky připravili jaroměřičtí farníci.

Foto - Zbyněk Hobza, Jaroměřice nad Rokytnou

Foto - LASKAVÁ PÉČE. Hospicem Citadela ve Valašském Meziříčí projde ročně několik stovek klientů.

Foto Deník / Josef Beneš

Mnohé české chrámy se otevřely veřejnosti - proběhla Noc kostelů

Zdroj:	Haviřovský deník
Datum vydání:	3.6.2011
Odkaz:	http://www.havirovsky.denik.cz/
Ročník:	11
Číslo:	130
Strana:	8
Autor:	Jarka Bernatíková, Haviřov
Rubrika:	U nás doma
Oblast:	Regionální deníky - Moravskoslezský kraj

Mohli se jí zúčastnit všichni, kteří se chtěli dozvědět mnoho zajímavostí o historii kostela, o životě ve farnosti a vidět "zákoutí", která jinak nejsou veřejnosti přístupná. Byla zde i výstava fotografií papeže Jana Pavla II.

Po mši nás pan farář seznámil s tím, jak a kdy vznikl kostel sv. Anny, kdy se rozšiřoval atd. Větší i menší děti potěšila pohádka, ostatní módní přehlídka a vystoupení sboru.

Nechybělo občerstvení - minerálky, čaj, káva, koláče, párky.

Myslím si, že ti, kteří si nenechali Noc **kostelů** ujít, prožili hezký a neobyčejný večer a určitě budou dlouho vzpomínat.

Právě taková setkání obohacují náš život a pomáhají nám najít tu pravou cestu k bližním Akci podpořil také Magistrát města Havířov

(Jarka Bernátíková, Havířov)

Foto - Ilustrační foto

Mnoho českých chrámů se otevřelo veřejnosti - proběhla Noc kostelů

Zdroj:	Karvinský deník
Datum vydání:	3.6.2011
Odkaz:	http://www.karvinsky.denik.cz/
Ročník:	11
Číslo:	130
Strana:	8
Autor:	Jarka Bernátíková, Havířov
Rubrika:	U nás doma
Oblast:	Regionální deníky - Moravskoslezský kraj

Mohli se jí zúčastnit všichni, kteří se chtěli dozvědět mnoho zajímavostí o historii **kostela**, o životě ve farnosti a vidět "zákoutí", která jinak nejsou veřejnosti přístupná. Byla zde i výstava fotografií **papeže** Jana Pavla II.

Po mši nás pan **farář** seznámil s tím, jak a kdy vznikl **kostel** sv. Anny, kdy se rozšiřoval atd Větší i menší děti potěšila pohádka, ostatní módní přehlídka a vystoupení sboru.

Nechybělo občerstvení - minerálky, čaj, káva, koláče, párky.

Myslím si, že ti, kteří si Noc **kostelů** nenechali ujít, prožili hezký a neobyčejný večer a určitě budou dlouho vzpomínat.

Právě taková setkání obohacují náš život a pomáhají nám najít tu pravou cestu k bližním Akci podpořil také Magistrát města Havířov

(Jarka Bernátíková, Havířov)

Foto - Ilustrační foto

Uherskobrodská Noc kostelů

Zdroj:	Slovácký deník
Datum vydání:	3.6.2011
Odkaz:	http://www.slovacky.denik.cz/
Ročník:	22
Číslo:	130
Strana:	8
Autor:	Zaslala Ilona Kožuchová, Uh. Brod
Rubrika:	U nás doma na Slovácku
Oblast:	Regionální deníky - Olomoucký a Zlínský kraj

V pátek 27. května ráno dokonce na rádiu Evropa 2 mě Leoš Mareš zval na Noc **kostelů**.

Sotva jsem stačila užasnout nad moderátorovou oduševnělostí, už společně s Patrikem Hezuckým pustili do éteru mnou velmi oblíbené vtípné skeče s aktuálním názvem Noc trezorů.

Každopádně dobrá připomínka, díky které jsem brouzdala na stránkách brodské farnosti, abych se přesně dozvěděla program všech našich **kostelů**.

S povděkem se účastním těchto ojedinělých akcí, na kterých i já jakožto trochu zbloudilá a ne zcela pokorná a odevzdaná ovečka může zakusit sílu ducha. Proto jsem se odhodlaně a nadšeně vydala na návštěvu všech **kostelů** v jeden den.

V naději, že doženu vše, co **víra** dává i vyžaduje. V naději, že zapudím své ego, že vypustím nashromážděné negativní emoce a zklidním své rozbouřené nitro. První pohlazení jsem dostala v klášterním **koste**le **Nanebevzetí Panny Marie**.

Zpěv duchovních písní, který se šířil z výšin i s jedinečným zvukem varhan, mě brzy zaplavil krásným pocitem sounáležitosti a lásky. Jsou to pro mě velmi cenné okamžiky.

A abych si sílu **víry** ještě posilnila a využila tu záplavu dobra, otevřela jsem si knížku "Štěstí není náhoda" a studovala. Stačil jeden odstavec, věřím, že ne náhodně otevřená kniha, četla jsem přesně to, co jsem potřebovala.

Muzikanty i zpěváky jsme všichni odměnili dlouhým a vřelým potleskem, v mém případě i díky nim usměvavou tvář.

Ještě mi doznívaly tóny v uších a už jsem za krápotu deště běžela do farního **kostela Neposkvrněného početí Panny Marie**.

Kostelem zněla reprodukováná duchovní hudba, bylo po 21. hodině a program zde už skončil. Kupodivu mi to vůbec nevadilo, naopak.

Kostel byl lehce osvícen a má duše se mohla zklidnit ještě více.

Dlouze jsem nasávala atmosféru čistoty a **víry**, na kterou za rychlého kvaltu života, událostí i vztahů bohužel zapomínám. Jedno slovo, jeden pocit blaženosti.

Venku už se začali čerti ženit, nakrátko jsem podlehla pocitu únavy z nabitého dne a zatoužila po posteli.

Pak jsem si vzpomněla na noční program v **chrámu** mistra **Jana Husa** a celkem navlhlá jsem tak tak doběhla do tohoto prostšího, nejméně okázalého útočiště duše.

Sotva jsem došla do lavice, už jsem okouzleně tleskala kapele Marná to snaha z **církve bratrské**. Pobavila jsem je svým sólovým potleskem, protože jsem si ani nevšimla, že teprve ladili.

S dosavadním trávením této noci jsem byla nadmíru spokojená, ale že se bude má duše tetelit na vlnách něčeho nepopsatelně lidského a láskyplného, tvůrčího a čistého, co bylo slyšet z úst či nástrojů těchto příjemných muzikantů, to už беру jako luxusní dárek.

Velmi ráda jsem tedy vydržela do půlnoci, kdy probíhala širokospektrální modlitba, pronášená všemi, kteří měli a chtěli co říct.

Hluboký zážitek pro všechny určitě mělo jednotlivé požehnání všech zúčastněných duchovních z **církve římskokatolické** (pan **farář** Pelc, pan **kaplan** Kuchař), z **církve husitské** (paní **farářka** Iva Pospíšilová) i **církve bratrské** (pan **Škrobák**). Do těchto požehnání přispěl svými slovy i zastupitel města (ing. Hrdý).

Děkuji všem, kteří tuto výjimečnou atmosféru posílili svou láskou.

Cítila jsem se po dlouhé době konečně v bezpečí a **božsky**.

(Zaslala Ilona Kožuchová, Uh. Brod)

Ten váš kostel pěkně voní, pochvaloval si farář

Zdroj:	Nové Přerovsko - týdeník
Datum vydání:	3.6.2011
Podtitulek:	Největší ohlas v Přerově sklidily přednášky Zdeňky Mollinové. Vystoupilo i pěvecké těleso Add Gospel a romská kapela Imperio
Odkaz:	http://www.vlp.cz
Ročník:	20
Číslo:	22
Strana:	11
Autor:	PETRA POLÁKOVÁUVÍROVÁ
Rubrika:	Fotostrana - příloha ke kávě

Pořadí:	1
Oblast:	Regionální časopisy - Olomoucký a Zlínský kraj

Reportáž z Noci **kostelů**

Přerov - Pohled na noční Přerov byl v pátek jiný než jindy. Dveře všech zdejších **chrámů**, z nichž některé nejsou běžně dostupné, se totiž díky Noci **kostelů** lidem otevřely dokořán. Duchovní stánky se staly nejen místem setkání **věřících**, ale zabloudili sem i studenti, kteří se potřebovali ukrýt před deštěm, nebo nadšenci historie.

Zastávka první: **evangelický kostel**

Vyrazila jsem do ulic, abych nasála vůni kadidla a porovнала "kulturní nabídku" jednotlivých svatostánků. Pokud mělo být smyslem Noci **kostelů** přilákat co nejvíce laiků, organizátorům programu v **evangelickém kostele** se tento záměr dokonale vydařil. Koncert brněnsko-přerovského pěveckého tělesa Add Gospel, jehož hostem byla romská kapela Imperio, totiž zaplnil **chrám** do posledního místečka a někteří lidé stáli i na kůru.

"Nevěděli jsme, do čeho jdeme a jak to bude vypadat. Snažili jsme se ale nabídnout co nejvíce akcí, a jak se zdá, odvážnému štěstí přeje," zhodnotil velkou návštěvnost **evangelický farář** Petr Kulík. Program začal už v šest večer gospelovým workshopem, rodiny s dětmi se mohly zapojit do vyrábění korálků nebo zhlédnout vystoupení mima.

Ke gospelovému nářezu se připojila romská kapela Imperio a kytaru vzal do ruky i vedoucí pobočky Armády spásy Petr Janoušek. "Chtěli jsme původně Add Gospel doprovodit na perkusy a kytaru a zahrát spolu s nimi jen jednu písničku, atmosféra, která se tu ale vytvořila, je fantastická, takže hrajeme dál," smál se kytarista bandu Milan Klempár.

Skvělý večer si pochvalovala i členka **kostela** Dana Jakubcová. "Je to pro lidi určitě změna a aspoň se seznámí s tím, co všechno se dá v **kostele** provozovat. Že je to nejen duchovno, ale i hudba," poznamenala.

Zastávka druhá: pravoslavný **chrám**

Návštěva bývalé **židovské** synagogy, která byla přebudována na pravoslavný **chrám** Cyrila a Metoděje, začala poněkud netradičně. Hned u vchodu jsem potkala troubleckého **faráře** Radka Sedláka.

"Vždy, když vejdu do pravoslavného **chrámu**, tak ucítím nádhernou vůni. Jak to děláte?" ptal se přítomného generálního **vikáře** Libora Raclavského. Ten mu tajemství vysvětlil: exportovanou vůní z Řecka. Meditativní atmosféra **chrámu**, kde právě účinkoval pěvecký sbor Vokál, byla v přímém kontrastu s rozjásanými gospelovými songy.

Překvapilo mě, kolik je tu mladých lidí. "Není potřeba moc mluvit, **chrám** by měl promlouvat sám. V dnešní uspěchané době je potřeba hlavně zklidnit duši," vysvětlil Libor Raclavský. Kromě duchovní hudby si mohli návštěvníci **chrámu** prohlédnout také výstavu o historii **pravoslavné církve**.

Farář z Troubek Radek Sedlák, který postupně obešel všechny přerovské **kostely**, byl atmosférou nadšený. "Papež Benedikt XVI. mluvil o nádvoří pohanů, kam mohli přicházet **věřící** i nevěřící. Je dobré, že si cestu do **kostelů** našlo tolik lidí," poznamenal.

Zastávka třetí: **kostel** sv. Michala

Fenoménem letošní Noci **kostelů** byly přednášky Zdeňky Mollinové, která líčila historii přerovských **chrámů** tak osobitým způsobem, že si vysloužila bouřlivý aplaus publika. Přednášela postupně v **kapli** sv. Jiří, v **kostele** sv. Vavřince i sv. Michala na Šířavě. "Nejsem historik, ale matematik. Proto si také přesně pamatuji všechna data," vysvětlila Zdeňka Mollinová, která má historii Přerova v malíčku.

Přednášku prokládala i netradiční ukázkou toho, jak se lidé dříve modlili při svíčke. Podle ní **kostel** sv. Michala na Šířavě značně utrpěl při rozsáhlém požáru v roce 1868. Nejstarší je **kaple** sv. Jiří, jako druhý byl zbudován sv. Michal, a až poté v Přerově nejvíce známý **kostel** sv. Vavřince. **Kapli** sv. Jiří podle ní založili na své misijní cestě Moravou sv. Cyril a Metoděj. Na cestě do Polska se v něm zastavil i sv. Vojtěch, po němž prý zůstaly otisky šlépějí na dnes už neexistující Svatovojtěžské skále v Předmostí.

"Svět se mění nenápadně, ale nenávratně. Na Přerovsku byla třeba celá řada obcí, které zcela zanikly. Kdysi dávno tu byly dvě Lhotky. Jedna zůstala, a o té druhé už nikdo nic neví. Byly tu také nějaké Hlubčice, a i ty zmizely v nenávratnu," řekla. Zdeňka Mollinová zodpověděla i dotazy týkající se historie Horní Moštěnice, a zmínila se i o velkolepém klášteře, jenž kdysi stával v ulici Velká Dlážka v Přerově.

(PETRA POLÁKOVÁ-UVÍROVÁ)