

Páteční Noc kostelů byla pro Telč nezapomenutelným zážitkem

Zdroj:	Jihlavský deník
Datum vydání:	5.6.2012
Odkaz:	http://www.jihlavsky.denik.cz/
Ročník:	11
Číslo:	131
Strana:	8
Rubrika:	U nás doma
Oblast:	Regionální deníky - Kraj Vysočina

Telč – Páteční Noc **kostelů**, která probíhala na mnoha místech naší republiky, bych v Telči s klidem změnil na název.

Poznávání **kostelů** a noční kouzlo v nich. Asi se nespočítá, kolik zájemců navštívilo místa, kam se běžně nechodí. Mnohdy i z důvodů, že při bohoslužbě nechce návštěvník rušit a poté je **kostel** uzavřen.

Dobrý nápad, alespoň jednou v roce umožní všem zájemcům navštívit a prohlédnout si místa spjatá s dějinami města. Všichni víme, že většina **kostelů** je postavena na místech, kde odjakživa působí kladná energie.

A tak i dnešní člověk, třebaš již **věřící** poněkud jinak, zde může načerpat mnoho dobrého pro další žití. Krása, která vznikala po staletí z práce a darů, většinou těch nejchudších, má dodnes co říci o pokoře a doufání. Když se přitom zaposloucháte do zvuků varhan, zpěvu, nebo jenom tak v tichu a ve svých myšlenkách se probíráte věky....

Myslím, že si každý odnáší nezapomenutelný zážitek na dlouhá léta. A často nachází i určitou **víru** a naději pro další žití.

Odpolední i noční programy se odehrávaly ve čtyřech telečských **kostelích** a jedné **kapli**. A možností bylo tolik, že snad jenom namátkou. **Ekumenická** bohoslužba, výstava historických **kněžských** rouch, beseda nad varhanami, prohlídky **kostelů** s průvodci i individuální.

Možnost vidět zvony zblízka i sledovat namáhavé, manuální zvonění. Různé koncerty, střídající se na všech místech. Zajímavá prohlídka hřbitova se zastavením u míst posledního odpočinku, významných osobností města. Noční koncert na varhany v provedení děvčat se ZUŠ v Telči. Fanfáry na věži i zámeckých arkádách. Zvuk všech telečských zvonů. To vše byl páteční den i noc v pohádkové Telči.

Foto:

O autorovi: Stanislav Bartoň, Telč

Biskup zavelel: "Budiž světlo" a lustry se rozzářily

Zdroj:	Krkonošský deník
Datum vydání:	5.6.2012
Odkaz:	http://krkonossky.denik.cz/
Ročník:	21
Číslo:	131
Strana:	2
Autor:	hl
Rubrika:	Český ráj / Východní čechy
Oblast:	Regionální deníky - Hradecký a Pardubický kraj

Smržovka – Litoměřický **biskup** Mons. Jan Baxant se zúčastnil smržovské Noci **kostelů**, při které poprvé zazářily tři nové tereziánské lustry v barokním **kostele** sv. Archanděla Michaela. Ty navrhla a vyrobila společnost PreciosaLustry.

Během večera vystoupily tři hudební tělesa: klarinetové kvarteto z jablonecké Základní umělecké školy, soubor zobcových fléten Jablonecká pišťalka a Petr Kopejska se svým kytarovým recitálem. Po celý večer si mohli návštěvníci prohlédnout všechny interiéry **kostela** včetně varhan a dostali se i do prostoru zvonice, odkud viděli zavěšení lustrů.

Před slavnostním rozsvícením promluvil k přítomným starosta Smržovky Marek Hotovec v modrém smržovském kroji, po něm si vzala slovo zástupkyně Preciosy Martina Štefanová a nakonec novým lustrům požehnal i litoměřický **biskup** Mons. Jan Baxant, jenž byl nadšený z barokního **kostela**, který navštívil prvně.

"Nechci vám brát radost z toho, co za chvíli přijde, ale myslím, že je opravdu krásné už to, že jsme se tu všichni takhle sešli," řekl dojatě. Zhasla světla a Jan Baxant řekl: "Budiž světlo!" a nové lustry poprvé ozářily **kostel**.

Nové lustry jsou dalším krokem v dlouhodobé rekonstrukci vzácné architektonické barokní památky po devastujícím požáru v roce 1967.

Osvětlení **kostela** navrhla a zhotovila sklářská společnost PreciosaLustry s výrobou v Kamenickém Šenově. Centrální lustr **kostelu** věnovala podniková Nadace Preciosa. Dva menší, které osvětlení **kostela** doplní, věnovalo město Smržovka, **jež** se na dlouhodobé rekonstrukci výraznou měrou podílí.

Zlatníci předají sedlecké farnosti kopii monstrance

Zdroj:	Kutnohorský deník
Datum vydání:	5.6.2012
Odkaz:	http://www.kutnohorsky.denik.cz
Ročník:	20
Číslo:	131
Strana:	1
Autor:	red
Rubrika:	Titulní strana
Oblast:	Regionální deníky - Středočeský kraj

Kutná Hora, Praha – Za osobní účasti **kardinála** Dominika Duky a pod záštitou ministra zahraničních věcí ČR Karla Schwarzenberga bude 7. června ve 13.30 hodin v **Arcibiskupském** paláci v Praze uspořádáno slavnostní předání kopie Sedlecké monstrance. Autoři kopie, zlatník Jiří Urban a designér Jan Jaroš, ji předají zástupcům **Římskokatolické** farnosti Kutná Hora – Sedlec.

Vytvoření kopie klenoty je součástí reprezentativního putovního projektu Memento Mori. S ním se kopie vydá spolu s dalšími kutnohorskými uměleckými díly do celého světa. Cílem projektu je přilákat zahraniční návštěvníky do architektonických skvostů Kutné Hory – **katedrály Nanebevzetí Panny Marie** a sv. Jana Křtitele a hřbitovního **kostelu** Všech **svatých** s kostnicí.

Originál Sedlecké monstrance je nejstarší dochované gotické monstrance ve střední Evropě a předpokládá se, že patří i mezi nejstarší na světě. Je vystaven právě v sedlecké **katedrále**.

Velmi úspěšná. Taková byla Noc kostelů 2012

Zdroj:	Liberecký deník
Datum vydání:	5.6.2012
Odkaz:	http://www.liberecky.denik.cz/
Ročník:	15
Číslo:	131
Strana:	5
Autor:	IVO CHRÁSTECKÝ
Rubrika:	Z regionu
Oblast:	Regionální deníky - Liberecký a Ústecký kraj

V litoměřické **diecézi** si prohlédlo sakrální památky a zhlédlo programy, připravené speciálně pro tuto mezinárodní akci, 25 tisíc lidí

Litoměřická **diecéze** – Spokojenost návštěvníků, obdivuhodný přístup pořadatelů, zajímavé programy, z nichž si mohl každý vybrat. Noc **kostelů** 2012 v litoměřické **diecézi** byla velmi úspěšná. Tak lze hodnotit akci, jejímž mediálním partnerem regionální Deníky letos byly a která se uskutečnila 1. června.

Pořadatelé bodovali

Podle průběžných výsledků, známých k pondělí 4. června bylo ve 133 z celkové 169 pro veřejnost otevřených **církevních** objektů zaznamenáno více než 24 tisíc návštěvnických vstupů. Jak dodala tisková mluvčí **Biskupství** litoměřického Jana Michálková, podle odhadů však přesáhne celkový počet návštěvnických vstupů za celou **diecézi** číslo 25 tisíc. "Velké poděkování patří jednotlivým týmům pořadatelů – za přípravu zajímavých programů, dobrou organizaci a osobní přístup k návštěvníkům. Díky tomu měla akce důstojný průběh," uvedla Jana Michálková.

V roce 2010 bylo v celkem 65 objektech v litoměřické **diecézi** během Noci **kostelů** napočítáno na 11 tisíc návštěvnických vstupů a v roce 2011 to bylo více než 23 tisíc návštěvnických vstupů ve 136 objektech.

Krásné zážitky

Zajímavé programy respektující sakrální prostor, osobní nasazení a vstřícný přístup pořadatelů a přítomnost **kněží**, s nimiž si mohli návštěvníci na místě promluvit – to vše přispělo ke zdaru akce. Z ohlasů a pochvalných vyjádření lidí z různých koutů **diecéze** – ať již návštěvníků, či pořadatelů – lze soudit, že Noc **kostelů** byla pro mnohé krásný zážitek.

Litoměřický **biskup** Mons. Jan Baxant, který i letos zaštitil Noc **kostelů** v litoměřické **diecézi** svým jménem, navštívil **kostel** sv. archanděla Michaela ve Smržovce v Libereckém kraji, kde byly za účasti vedení města slavnostně rozsvíceny tři nové lustry **kostela**, které farnost dostala darem.

Lidem se akce líbila

"V naší vesničce bylo setkání spíše komorní a prosté, ale o to krásnější. Cítila jsem opravdový zájem a radost z té krásy, kterou nám naši předkové zanechali. A varhanní koncert pana Jaroslava Puldy ten zvláštní zážitek ještě umocnil. Opravdu u nás celý večer jakoby vládlo Dobro a Pokoj, jak říkal sv. František z Assisi," uvedla k noci v **koste**le sv. Mikuláše v Třebušíně na Litoměřicku Eva Navrátilová. V Noci **kostelů** tu měli 65 návštěvníků. Pochvalně mluvila i Miloslava Krumlová z Vrchlabí, která byla v těchto dnech spolu s přáteli na návštěvě v Dlačkovicích, které se nacházejí rovněž na Litoměřicku. V kostelíku sv. Václava, kam přišlo 61 návštěvníků, bylo útulno, svítily zde svíčky, u vchodu pořadatelé nabízeli návštěvníkům "boží milosti", tedy cukroví, které napekla jedna z místních žen. Součástí programu byla i komentovaná prohlídka **kostela** a místní zvonice, přednáška o liturgii i pěvecké vystoupení. "Tato akce je prospěšná tím, že **kostely** navštíví i lidi, kteří nejsou **věřící**, přitom se ale do nich přijdou podívat, potěšit," řekla. "Já osobně nejsem **věřící**, ale dnešní večer jsem plně využila možnost prohlédnout si zdejší **kostel** a dozvědět se něco o jeho historii. Jsem tu poprvé a ohromně se mi líbí." Program v **koste**le sv. Antonína Paduánského v Milešově na Litoměřicku, který vidělo 109 zájemců, pořadatelé rozdělili do dvou částí. "Dopoledne jsme věnovali dětem. Zazpívaly tu děti z místní školky, potom tu herci mosteckého Divadla rozmanitostí hráli pohádku. V rámci odpoledního a večerního programu jsme odprezentovali diplomovou práci Marie Kuželové na téma Historie a vývoj Milešova a jeho okolí. Promítali jsme také snímky, aby lidi viděli, jak to tu vypadalo, než jsme vyčistili okolí **kostela**... Bylo to takové oživení vzpomínek. Vzhledem k tomu, že byl **kostel** řadu let uzavřený, návštěvníky nejvíce zajímalo, kdo se o **kostel** stará, jestli se bude opravovat, jestli se tu budou sloužit mše, ...vlastně samé takové provozní věci," řekl jeden z pořadatelů akce, Filip Zikmund.

V **koste**le **Nanebevzetí Panny Marie** ve Vilémově u Šluknova se 75 návštěvníky mělo úspěch dětské vystoupení a Čtení pro potěchu duše. Ještě ve 22.38 hodin se podle slov pořadatelů návštěvníkům nechtělo domů.

Chrám sv. Petra a Pavla v Mělníku navštívilo během Noci **kostelů** 578 lidí. Dvanáct zájemců přišlo ještě na pátou hodinu ranní, aby si z věže **chrámu** prohlédli město při svítání.

Noc **kostelů** probíhala i v Loretě a **koste**le sv. Vavřince v Rumburku.

"V areálu rumburské Lorety začala vernisáží výstavy dětských výtvarných prací Rok na Pastelce, v klášterním **koste**le sv. Vavřince pokračovala povídáním o historii **kostela**, ukázkami liturgických oděvů a bohoslužebného náčiní. V průběhu večera hrál na varhany Jiří Chlum a představily se brožury Sakrální památky v Rumburku a Loretské podzemí v Rumburku, vydané Městem Rumburk. Připraveno bylo promítání fotografií z předchozích akcí v rumburské Loretě, děti tvořily ve výtvarné dílně. Návštěvníci si pochvalovali komorní atmosféru," uvedla Klára Mágrová, pastorační asistentka z děkanství v Rumburku. Do **kostela** sv. Vavřince v Dlouhém Mostě zavítalo 624 návštěvníků. Podle slov pořadatelů i návštěvníků bylo vše "super".

"Naši **křesťanští** předkové si do hrobů svá bohatství nevzali. Ponechali je nám. Máme co odkrývat sobě i druhým," uvedl Milan Mareš z Mladé Boleslavi, kde se k Noci **kostelů** připojili již potřetí a kde bylo otevřeno sedm **církevních** objektů (do pondělí 4. června nahlášeno 2275 návštěvníků a číslo ještě není konečné). "Zahajovali jsme **ekumenickou** bohoslužbou v **koste**le **Nanebevzetí Panny Marie**. Zástupce primátora Ing. A. Beznoska zmínil historickou tradici plodné spolupráce **církve** a města, na kterou při Noci **kostelů** navazujeme. Děti ve skupinkách obešly všech sedm objektů – ve srovnání s loňskem chyběl pouze bývalý **kostel** sv. Bonaventury ve Vzdělávacím centru Na Karmeli. Setkání s Hradišťanem se zúčastnilo několik set diváků. Na koncert navázal PhDr. K. Herčík, který zmínil nejen historii **kostela**, ale také obrovský přínos velikých osobností dřívějších **farářů**, kteří formou duchovního vedení, přesahujícího svěřenou farnost, přispívali k rozvoji společnosti.

Koncertovalo se ale nejen v našem **koste**le – zobcové flétny zněly v modlitebně CČSH, skupina Resuscitace oživila program CB a skupina Amnis tradičně koncertovala v JB.

Jsmo rádi, že naše město otevřením dvou objektů letošní Noc **kostelů** podpořilo. Vznosné prostory Sboru českých bratří i vyhlídka z radniční věže byly vhodným doplňkem setkání občanů města s dědictvím otců. Modlitbou za město a svátostným požehnáním v **koste**le **Nanebevzetí**

Pas na celý rok

Brožura, kterou návštěvníci obdrželi v jednotlivých otevřených **církevních** objektech během Noci **kostelů**, slouží v letošním roce také jako poutnický pas. Nejen během Noci **kostelů**, ale rovněž v průběhu celého roku do ní návštěvníci mohou sbírat razítka a po dosažení stanoveného počtu jim bude vystaven certifikát poutníka. Pamětní razítko je během roku možné získat zpravidla po bohoslužbách. Návštěvníci se mohou stát poutníkem: I. stupně za 20 razítek nasbíraných v rámci celé litoměřické **diecéze**, II. stupně za 13 razítek nasbíraných v rámci jednoho z krajů (Ústecký, Liberecký, část Středočeského – Mladoboleslavsko, Mělnicko), III. stupně za 7 razítek nasbíraných v rámci jednoho města či okresu.

První, komu se podaří získat certifikát poutníka I. stupně, obdrží od **Biskupství** litoměřického odměnu.

Děti to namalují

Připomeňme ještě, že probíhá výtvarná soutěž pro děti do 15 let na téma "Moje noc **kostelů**" aneb jak jsme prožili Noc **kostelů**, co nás nejvíce zaujalo, kterou **Biskupství** litoměřické u příležitosti Noci **kostelů** vyhlásilo. Soutěží se ve třech kategoriích: I. kategorie – děti do 6 let; II. kategorie – děti od 7 do 11 let; III. kategorie – děti od 12 do 15 let. Výtvarná technika i zvolený formát jsou libovolné.

Vítězové budou odměněni hodnotnými cenami. Výtvarné práce je třeba zaslat do 15. 7. na adresu: **Biskupství** litoměřické, Dómské nám. 9, 412 88 Litoměřice a obálku označit heslem "Soutěž". Na zadní stranu obrázku je třeba připojit jméno, příjmení, věk, adresu, telefonní číslo a email. Soutěž probíhá pouze na území litoměřické **diecéze**, obrázky se nevracejí. Více naleznete na www.nockostelu.cz a www.dltm.cz.

SNÍMKY z letošní mezinárodní akce Noc **kostelů**, která se uskutečnila také v celkem 169 objektech na území litoměřické **diecéze**, pocházejí ze Stráže pod Ralskem, Dlouhého Mostu na Liberecku, Modlan u Teplic, Litoměřic a Mostu.

Panny Marie byla letošní Noc **kostelů** zakončena," uvedl.

Foto: Deník/2x Petr Šimr, 1x Zdeněk Traxler, Karel Pech a Martin Vokurka

Jak to bylo s nálezy v kryptě kostela Nalezení sv. Kříže

Zdroj:	Liberecký deník
Datum vydání:	5.6.2012
Odkaz:	http://www.liberecky.denik.cz/
Ročník:	15
Číslo:	131
Strana:	7
Autor:	ANNA KOŠÁRKOVÁ
Rubrika:	Kultura regionu
Oblast:	Regionální deníky - Liberecký a Ústecký kraj

NOC KOSTELŮ

Liberec – Noc **kostelů** v Liberci letos nabídla výtečná hudební vystoupení, divadelní vstupy, pohledy na noční Liberec z výšky, výstavy neobyčejných artefaktů, seznámení se s některými **církevními** tématy, netradiční prohlídky **kostelních** prostor apod. Noční prohlídka **kostela** Nalezení **svatého** Kříže v Liberci 1. června 2012 byla dvojnásob lákavá, protože historik Jiří Bartoš hovořil mimo jiné o nedávných nálezech v **kostelní** kryptě, jichž se sám účastnil.

Rozlehlý prostor **kostela** zcela zaplněný převážně mladými posluchači bez dechu sledoval jeho plasticky vyjádřené obrazy ze života ve starém Liberci. Průvodci někdy mívají tendenci zůstat u letopočtů a výčtu aktérů děje. Zde se naopak posluchači dostávali přímo do děje a dozvídali se, co zapříčiňovalo jednotlivé události. Postavy ožily přesně nad místy, kde jsou uloženy jejich ostatky. Historik se nevyhýbal příměrům k dnešku, takže výjimečného **děkana** Antona Kopsche představil nejen jako osvíceného duchovního, ale i schopného manažera a na druhé straně hospodářského správce Platze z Ehrentalu, který pro svou krutost vstoupil do libereckých pověstí, jako předobraz novodobých tunelářů. Odměnou těm, kteří zůstali v **kostele** téměř do půlnoci, byla možnost vstoupit do unikátní knihovny, která se v podstatě nezměnila od roku 1757, kdy ji **děkan** Kopsch založil. Jedná se o jednu z prvních veřejných knihoven ve střední Evropě.

Co se týká krypty, jsou to vlastně dvě prostory, přičemž vzdálenější od vchodu pochází ještě z původního **kostela** a je vyosena směrem do Valdštejnské ulice. Když badatelé sestoupili po jedenácti příkrých schodech do novější prostory krypty, našli rozkutálené kusy ostatků, několik lebek a v rohu seřazená prkna rakví s barokními nápisy. Ostatky dvanácti nalezených osob byly předběžně identifikovány podle zběžného antropologického odhadu a popisů ze starých pramenů a literatury. Pravděpodobně byly skutečně lokalizovány lebky osvíceného **děkana** i obávaného krutáse Platze. O výsledcích průzkumu krypty je možno dočíst se v posledním ročníku historického sborníku Fontes Nisae. Věřme, že Jiří Bartoš své živě pojaté a s nadšením prezentované vystoupení brzy zopakuje a další liberečtí i mimoliberečtí občané se blíže seznámí s dávnými ději, které vedly k proměnám ve tvářnosti města.

Noc kostelů opět zlomila rekord, nevšední program zlákal 25 tisíc lidí

Zdroj:	Mladá fronta Dnes
Datum vydání:	5.6.2012
Odkaz:	http://zpravy.idnes.cz/mfdnes.asp
Ročník:	23
Číslo:	131
Strana:	2
Autor:	tka
Rubrika:	Severní Čechy
Mutace:	Mladá fronta DNES - severní Čechy
Oblast:	Celostátní deníky

SEVERNÍ ČECHY V malých vesnicích přišlo v pátek při Noci kostelů do místního kostelíku třeba jen deset lidí, ve městech ale byly zvědavé na speciální večerní prohlídky často s lákavým doprovodným programem i tisíce lidí. Celkem třetí ročník akce zlákal na severu Čech přes 25 tisíc návštěvníků.

"Takový zájem nás samozřejmě těší," říká koordinátorka severočeské Noci kostelů Kristýna Solničková s tím, že nejvíc lidí přišlo v Děčíně a Litoměřicích, ale velký zájem byl také v Mladé Boleslavi či Liberci a Mělníku, což jsou další velká města litoměřické diecéze.

Vůbec největší zájem o jednotlivé kostely byl přímo v Litoměřicích. Do kostela Všech svatých a katedrály svatého Štěpána přišlo v obou případech jedenáct stovek návštěvníků. Na vyhlídkovou věž u katedrály vystoupalo dalších 500 lidí.

Noc kostelů přitom nelákala jen věřící, kteří mohli v nevšední dobu pohovořit s farářem, či milovníky koncertů, jež byly častým bodem programu: "Nejsem věřící, ale využila jsem možnost prohlédnout si zdejší kostel a dozvědět se něco o jeho historii. Jsem tu poprvé a ohromně se mi líbí," chválila třeba Miloslava Krumlová z Vrchlabí návštěvu kostela v Dlažkovicích u Litoměřic.

Zatímco předloni při prvním ročníku přilákala Noc kostelů na severu Čech 11 tisíc lidí, loni jich bylo už 23 tisíc. Vedle počtu lidí přibývá také otevíraných kostelů, letos jich v celé diecézi bylo 169, zatímco v roce 2010 pětasedesát.

Lidé přitom mohli vedle katolických kostelů navštívit i modlitebny dalších církví, například husitské nebo Církve adventistů sedmého dne. "V Litoměřicích se poprvé otevřel také pravoslavný kostel svatého Václava, kam zavítalo přes pět set lidí," uvedla Solničková.

Mutace - Mladá fronta DNES - severní Čechy

Noc kostelů se povedla

Zdroj:	Mostecký deník
Datum vydání:	5.6.2012
Odkaz:	http://www.mostecky.denik.cz/
Ročník:	18
Číslo:	131
Strana:	8
Autor:	Jana Michálková
Rubrika:	U nás doma
Oblast:	Regionální deníky - Liberecký a Ústecký kraj

Noc kostelů v litoměřické diecézi byla i letos úspěšná. Podle průběžných výsledků (k 4. červnu) bylo ve 133 z celkové 169 otevřených církevních objektů zaznamenáno více než 24 tisíc návštěvnických vstupů. Podle odhadů však přesáhne celkový počet návštěvnických vstupů za celou diecézi číslo 25 tisíc. Velké poděkování patří jednotlivým týmům pořadatelů – za přípravu zajímavých programů, dobrou organizaci a osobní přístup k návštěvníkům! Díky tomu měla akce důstojný průběh.

Zajímavé programy respektující sakrální prostor, osobní nasazení a vstřícný přístup pořadatelů a přítomnost kněží, s nimiž si mohli návštěvníci na místě promluvit – to vše přispělo ke zdaru akce.

V roce 2010 bylo v celkem 65 objektech v litoměřické diecézi během Noci kostelů napočítáno na 11 tisíc návštěvnických vstupů a v roce 2011 to bylo více než 23 tisíc návštěvnických vstupů ve 136 objektech.

O autorovi: Jana Michálková, mluvčí Biskupství litoměřického

Noc kostelů by mohla být prý častěji. Nechyběly děti, přišli i prarodiče

Zdroj:	Náchodský deník
Datum vydání:	5.6.2012
Odkaz:	http://nachodsky.denik.cz/
Ročník:	21
Číslo:	131
Strana:	3
Rubrika:	Náchodsko
Oblast:	Regionální deníky - Hradecký a Pardubický kraj

Náchod – V kostele **Církve bratrské** v Náchodě byl pro účastníky akce Noc **kostelů** v pátek připraven velmi pestrý program již od 18 hodin. Účinkující byli převážně **věřící** z této **církve**.

Jako první bod programu byla vernisáž hliněných postav s názvem "Ten opravdu skutečný svět je (zatím) neviditelný" od autora Petra Pokorného z Nového Města nad Metují.

Následovalo vystoupení zpěváků, kteří měli připravený repertoár z několika afrických spirituálů.

Hodinu zpíval Smlíšený pěvecký sbor tvořený **věřícími** z **kostela**. "Jejich vystoupení si velice užívám. Smlíšený pěvecký sbor nám zpívá při bohoslužbách, ale jsou to většinou jen dvě nebo tři písně," sdělila Romana Rabová z **Církve bratrské** v Náchodě.

Hra na housle i na klavír

Nechyběla ani klasická hudba – s komorním souborem například zahrála na housle Sára Schumová či na klavír Kristýna Schumová .

Od 21 hodin následovalo čtení z **Bible**, tak zvaná slova k zamyšlení proložená skladbami z klasické hudby.

Text písní byl promítán na zeď

Poté přišlo na řadu vystoupení dvojic či trojic složených z muzikantů. Ti zpívali a hráli na kytary či na klavír. Výhodou pro zúčastněné bylo, že text písně byl promítán na zdi, tak se mohli všichni společně zapojit.

Na akci byla velmi hojná účast. **Kostel** navštívilo široké spektrum lidí od dětí až po prarodiče. "Dnes přišli převážně místní, tak my říkáme lidem, kteří chodí do sboru pravidelně. Zhlédla jsem tu ale i spoustu neznámých lidí, jenž sem zavítali," řekla Romana Rabová. Mnozí účastníci prohlásili, že by Noc **kostelů** mohla být častěji.

Text a foto: Gabriela Théroová

Více fotografií najdete na této adrese: www.nachodsky.denik.cz/cirkev_bratska

Noc kostelů navštívily stovky lidí

Zdroj:	Teplický deník
Datum vydání:	5.6.2012
Odkaz:	http://www.teplicky.denik.cz/
Ročník:	15
Číslo:	131
Strana:	3
Rubrika:	Teplicko
Oblast:	Regionální deníky - Liberecký a Ústecký kraj

Teplicko – Noc **kostelů** v litoměřické **diecézi** byla úspěšná. Celkem 169 otevřených **církevních** objektů navštívilo na 25 tisíc návštěvníků.

V Teplicích byl otevřen **kostel apoštola Bartoloměje**, Červený **kostel** v Trnovanech, sbor **Církve bratrské, evangelický kostel, kostel sv. Jana Křtitele**, Beuronská **kaple** gymnázia, **kaple** sv. Antonína na Nové Vsi a formou výstavy na faře ČČSH i věžeňská **kaple**. Některé z nich byly otevřeny vůbec poprvé.

Na Noci **kostelů** se podílely i pěvecké sbory. Například Duchcovský pěvecký sbor (při ZUŠ I. Kawacuka v Duchcově) vystoupil pod vedením sbormistryně Jany Boháčkové v **koste**le sv. Jana Křtitele v Teplicích. Teplická Canzonetta na Noci **kostelů** v Bohosudově zazpívala lidové, klasické i populární písně. Jako host vystoupila Aneta Loskotová.

První Noc **kostelů** na bílinském zámku se vydařila

V pátek od 17 do 22 hodin si přišlo prohlédnout bílinský zámek cca 90 lidí. Během třicetiminutové prohlídky mohli vidět (po 23 letech) zrestaurované interiéry zámku, sklepení se vzácnou sklípkovou klenbou, původní barokní skříně na míru, 200 let skryté a před nedávnem objevené původní litinové schodiště i krásně upravenou, večer nasvícenou, zámeckou zahradu.

Kostel byl otevřený i v Modlanech

Přátelé Modlanska ve spolupráci s generálním partnerem obcí Modlany připravili u příležitosti celostátní akce Noc **kostelů** výstavu Modlansko v prachu času, která má odrazet historii tohoto regionu v průběhu 20. století, v čase předválečném, ale i v dřívějších časech. "Čerpali jsme z mé sbírky pohledů a starších fotografií, které jsou součástí výstavy. Poděkování patří všem, kteří přispěli svou "trochou do mlýna", např. paní Schirmerová z Modlan nebo Marek Kubín z Věštan. Generálním partnerem a zároveň donátorem 2/3 finančních nákladů je obec Modlany a tím také patří díky zastupitelstvu obce, které jednomyslně odhlasovalo příspěvek," uvedl Karel Secký, jeden z iniciátorů projektu. Dříve než někdo přišel se záměrem uspořádat tuto výstavu, schválilo zastupitelstvo uvolnění prostředků na překlad kroniky z roku 1920, kterou napsal místní německý učitel Franz Schneider. "Jelikož tento historický kus je psaný ve složitém německém jazyce kurentu, je třeba vyzdvihnout odbornost a nadšení překladatelky Petry Hajné, která kroniku překládá a některé ukázky jsou i součástí výstavy. Do konce června má být kronika přeložena a bude vystavena na webových stránkách www.modlany.cz," dodal Karel Secký s tím, že součástí výstavy jsou také dobové úryvky z místního tisku.

Foto: V modlanském **koste**le u příležitosti Noci **kostelů** připravili výstavu Modlansko v prachu času.

Foto: Deník/ Zdeněk Traxler

Do **kostelů** přišlo více než 25 tisíc lidí

Zdroj:	Žatecký a lounský deník
Datum vydání:	5.6.2012
Odkaz:	http://www.zatecky.denik.cz/
Ročník:	18
Číslo:	131
Strana:	3
Autor:	lib
Rubrika:	Žatecko a Lounsko
Oblast:	Regionální deníky - Liberecký a Ústecký kraj

Návštěvnost při Noci **kostelů** každý rok stoupá, pořadatelé připravují pěkný program

Louny, Litoměřice – Více než 25 tisíc lidí navštívilo v pátek večer na severu Čech nějakou z památek při příležitosti Noci **kostelů**. Informovala o tom včera Kristýna Solníčková z litoměřické **diecéze katolické církve**, která Noc **kostelů** na severu Čech pořádala.

Celkem bylo v litoměřické **diecézi** otevřeno pro veřejnost 169 **církevních** památek. V okrese Louny se jich k celostátní Noci **kostelů** přidalo třináct. Zájem o večerní prohlídky v netradičním osvětlení a doprovodný program mezi lidmi každý rok stoupá. Loni se stejné akce na severu Čech zúčastnilo 23 tisíc lidí a předloni jich bylo jen 11 tisíc.

V okrese Louny se k programu připojily například **kostely** v Lounech, Cítolibeč, ve Vroutku, Liběšicích, Postoloprtech, Žatci a mnoha dalších místech.

"Podle nadšených ohlasů, které potvrdila řada lidí z různých koutů naší **diecéze**, návštěvníků i pořadatelů, soudíme, že Noc **kostelů** byla pro mnohé krásný zážitek," uvedla Jana Michálková, mluvčí litoměřické **diecéze**.

Foto: K Noci **kostelů** v Lounech patřil i průvod se svíčkami v centru města. Během něj zazněla i modlitba za občany Loun vykonávající různé profese.

Foto Deník / Zdeněk Plachý